Domingo 3 de Mayo de 1885 — MONTEVIDEO — Año XXII 2ª Época Núm. 6,033

ESTE DIARIO SE PUBLICA EN LA IMPRENTA Á VAPOR
CALLE 25 DE MAYO 68
donde se reciben suscriciones, avisos y solicitadas
ADMINISTRADOR—JULIAN ALVAREZ

EL SIGLO

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA

Por un mes	$ 0 90 pesos oro
Por 6 meses	10 50 "
Por un año	20 00 "
Número suelto	0 10 cts. "
Id. atrasado	0 20 "

GERENTE—RICARDO GOODALL

EL SIGLO
EDICION DE LA MAÑANA

DIARIO DE LA MAÑANA Y DE LA TARDE

AGENTES
En Paris los Sres. Amédée Prince & Cie., Successeurs, rue Lafayette n.° 36

Almanaque

Hoy Domingo 3.—La Invencion de la Santa Cruz. La invencion de la Santa Cruz del Señor en Jerusalem, en tiempo del emperador Constantino. Los Santos mártires Diodoro y Rodopiano, en Afrodisia, ciudad de Caria [illegible]

Mañana Lúnes 4.—Santa Mónica, viuda, y San Ciriaco. [illegible]

EL SIGLO

Intransigentes-Posibilistas Oportunistas

La Razon y la *Colonia Española* se ocuparon el viernes de posibilismo, oportunismo é intransigencia. Es probable que este asunto sea objeto de discusion con frecuencia, puesto que subsisten las diferentes escuelas que han dado nombre á las ideologías.

El Siglo tuvo la honra de haber sido el primero que levantó en Montevideo la bandera posibilista; lo cual no quiere decir que fuera el primero que practicó el posibilismo. El posibilismo lo hacian y lo hacen muchos sin saberlo, lo mismo que Mr. Jourdain hablaba en prosa.

Al fin se dijo lo que nosotros hemos reconocido: que el posibilismo es una Perogrullada.—¿Por qué se combate entonces con tanto encarnizamiento?—No valia la pena. La explicacion es bien clara sin embargo.—Es porque hay gentes que no se conforman con que no haya sido el bien posible, sinó que acometen la insensata empresa de hacer el bien *imposible*.—Lo que resulta de eso es poco empeño en el mal positivo.

La Colonia lo ha dicho: el posibilismo es cuestion de principios: es cuestion de conducta. Lo mismo sucede á la intransigencia.

La Razon y *El Siglo* profesan principios liberales. Profesan el principio político fundamental de la soberania popular, base de la democracia y la República.—Aspiran por consiguiente á que ese principio se ponga en práctica.

La Razon cree que el medio de conseguirlo es la abstencion.—¿Absoluta?—No: la abstencion de toda accion, de toda intervencion de los partidos y de los ciudadanos en la cosa pública, combinada con la propaganda en la prensa.

Nosotros, por el contrario, creemos que debe combinarse la propaganda activa en la prensa, con la accion posible de los ciudadanos y de los partidos.

Esta es la diferencia de actualidad entre la intransigencia y el posibilismo.

Sin embargo, se pretende que el posibilismo es pasivo y la intransigencia activa.—No lo entendemos.—Á nosotros nos parece lo contrario.

Queremos que los hombres que aman la libertad intervengan si pueden en las elecciones, para que procuren llevar á las Cámaras algunos de los suyos, que resistan la prepotencia de sus adversarios.—Queremos que los hombres amantes de la libertad entren en los Tribunales y los Juzgados, para que resistan las influencias de otros Poderes y propendan á la recta administracion de Justicia. Queremos que sean Gefes Políticos, para que propendan á la libertad electoral, á la supresion de las levas, al respeto á los derechos del ciudadano. Queremos que esté á su cargo la educacion del pueblo, para que esta continúe por el sendero que marcó el inolvidable José Pedro Varela.

¿No es eso la lucha? ¿No es la lucha incesante y fecunda?

En cambio la intransigencia dice á los ciudadanos. «No os inscribais, aunque podais hacerlo, en los Registros cívicos. No vayais á votar. Ninguno de vosotros debe ir á las Cámaras.—Ninguno debe aceptar un Ministerio, ni aún hacer depender su aceptacion de ciertas condiciones.—La negativa debe ser rotunda y absoluta.—Ninguno debe aceptar una Gefatura política, ni un puesto en el Tribunal, ni un Juzgado de primera instancia.—Levantad una barrera infranqueable, una muralla de la China entre vosotros y los que mandan. Dejadlos solos.—Haced el vacío á su alrededor. Así, ayudados por nosotros que en la prensa les darémos duro todos los dias, llamándoles bandidos y canallas, vereis cómo caen ellos solitos y cómo el pueblo vuelve á sus derechos.»

¡Ay! Lo que sucede es que quienes quedan solos son los que así aconsejan y los que tales consejos siguen. Lo que sucede es que á los que mandan les sobran ciudadanos que prefieren ir á las Cámaras, á los Ministerios, y á las Jefaturas, y á las Fiscalias, y á los Juzgados y á todas partes, y que el único resultado práctico que dá vuestra feroz intransigencia, es privar al país del concurso de algunos ciudadanos ilustrados é inteligentes, y dificultar la evolucion salvadora que el país anhela.

¡Y somos los posibilistas los pasivos! y es vuestra labor la fecunda! vuestra labor, que consiste en desahogaros con unas cuantas docenas de frases que irriten á los que tienen el poder, empujándolos por el mal camino.

No nos quejaremos de que no consigais realizar un Gobierno perfecto. Ya sabemos que la perfeccion no existe en la tierra. Nos quejamos de que con vuestra conducta, en vez de procurar acercarnos á él, lo alejais cada vez mas.

¿Decis que además de los ideales absolutos que todos tenemos en el alma, teneis tambien ideales de *posible* realizacion inmediata y práctica?—Si así fuese estariais con nosotros; seriais posibilistas.—Y en verdad, ¿cómo sin ser insensatos habeis de renunciar al bien *posible*?

¿Pero cuál es este bien *posible* actualmente?—Decidlo si lo sabeis.—Mostrádnoslo; enseñadnos el camino para llegar á él.

Lo que nosotros sabemos es que no es la revolucion; y que no siéndolo, la abstencion es funesta. No es la lucha, es la inaccion, que enmohece todos los resortes de la actividad, que inutiliza todas las fuerzas, que paraliza las inteligencias y anonada el espíritu público.

Admitimos que las grandes conquistas de la humanidad han sido resultado obtenido con luchas dolorosas. Es verdad. Pero ni todas las épocas ni todos los medios son adecuados para luchar.—¿Acaso nosotros condenamos la lucha en absoluto?—No—La condenamos hoy, en este país, porque no hay medios de luchar en otro terreno que en el terreno pacífico. Lo que dán hoy las luchas armadas, es abortos como las tentativas de Máximo Perez, de Visillac y de Layera.—Y no pueden dar otro resultado, porque este pueblo está escarmentado de guerras civiles y ansioso de paz.

¿Creen por ventura los intransigentes de hoy que si mañana por cualquier evento desapareciese el General Santos desapareceria como por encanto el vicio fundamental de la situacion actual?—Si tal creen, mucha es su obcecacion. Hay causas mas profundas que una personalidad para que aquella subsista.—El país ha salido del período del candillage: está en el período del militarismo—Hasta que este régimen haga su evolucion y se gaste, es inútil revolverse contra él.

Se sueña en que la propaganda de la intransigencia ha de poner en armonía las convicciones de todos los espíritus honestos.—¿Encuentra *La Razon* que vá adelantando esa tarea? ¿Crée que gana terreno la intransigencia?—Pues es empeñarse en cerrar los ojos para no ver la evidencia. ¿No está viendo salir de la Universidad jóvenes *transigentes* á docenas? ¿No está viendo que crece el número, no ya solo de nuestros posibilistas, sinó de los que son mucho ménos escrupulosos? ¿Cuándo espera la intransigencia recoger los frutos de su propaganda? ¿Le parece que esos frutos van madurando?

No es cierto que el posibilismo aprueba lo que tiene visos de bueno y *calla sobre lo malo*.—Ahí están las páginas de *El Siglo* que desmienten esa afirmacion.—En ellas hay aprobaciones y desaprobaciones.—¡Ojalá pudiéramos ser mas pródigos de las primeras que de las segundas!

El porvenir, dicen tambien los intransigentes, se crea con el esfuerzo humano. No en absoluto, pero sí en parte. Precisamente por eso queremos que el esfuerzo de los hombres honestos no se esterilice; por eso queremos que no permanezcan en la inaccion, arrimen el hombro, que trabajen por el bien, que combatan las malas tendencias en todas las esferas.—Así es como los ciudadanos pueden contribuir á aclarar el porvenir.

Salimos ahora con que los intransigentes se dicen oportunistas.—¿Pues qué otra cosa somos nosotros? Si el oportunismo aconseja la eleccion del momento adecuado para la obra, es porque comprende que no todos los momentos son convenientes para ella.—Los intransigentes no. Ellos no distinguen de tiempos ni de circunstancias.—Quieren ir caminando siempre en línea recta hácia adelante, aún cuando en ese camino recto hayan de caer indefectiblemente en un abismo, que podria evitarse haciendo un rodeo.

Pueden ser matemáticos enamorados de la regularidad de la línea recta; pero no son viageros prácticos. Si el viagero vé que marchando en derechura va á caer en un pozo, dá un rodeo para salvar el peligro.

La Razon termina su artículo con algunos tristes recuerdos. Labandeira y Gradin, que cayeron como buenos en la plaza pública! Vidal y Vazquez y Vega que se extinguieron tristemente sin ver lucir la aurora deseada!—Es verdad! Nosotros les enviamos tambien el tributo de nuestro recuerdo! Otros muchos caerán aún antes de que luzcan los dias de ventura que el país anhela! ¡Qué sean los menos posibles! ¡Qué no vuelvan á caer jóvenes como Labandeira y Gradin ni en las plazas ni en los campos! ¡Qué los que sucumban heridos por la enfermedad, como Vidal y Vazquez y Vega, lleven en el alma la esperanza de que la Patria será pronto libre y venturosa!

Revista de los diarios de anoche

La España

Ocúpase de los martirios de que ha sido objeto el español D. Manuel Soto en la Villa de Artigas, por el Comisario ó sub-comisario de ese punto, y pide justicia para su compatriota.

Ahora, como otras veces, (termina diciendo) se ha suspendido de sus funciones policiales al presunto criminal, y como otras veces, será muy fácil que se declare inocente al sumariado y que la víctima se quede con los tormentos sufridos.

Y gracias podrá dar al cielo Manuel Soto, si es que puede contarlo, porque otros muchos no han sido tan afortunados como él y ni aún ese triste consuelo han tenido; porque algunos enmudecieron para siempre y otros no han podido ser encontrados, ni vivos ni muertos, y ni siquiera ha podido saberse quien los martirizó y quien los hizo desaparecer, á pesar de todas las pesquisas policiales, y de todos los sumarios levantados, y de todas las intervenciones diplomáticas.

Esperemos todavia, que con esperar nada perdemos, á ver si este nuevo crímen será castigado y si el caso de Manuel Soto será una excepcion de la regla.

—

Bajo el título de *Torpeza ó mala fé* dice:

Un diario que se publica en esta ciudad y que tiene por título *La Razon*, ha visto escandalizado hace algun tiempo que nosotros dijéramos que era necesario *emancipar á la sociedad del yugo teocrático por todos los medios imaginables*, y con una insigne mala fé, ó con una inexplicable torpeza, se ha empeñado en sacar consecuencias poco lógicas y mucho ménos razonables de nuestra proposicion.

Hasta nos echan la culpa de haber contagiado con nuestras malas doctrinas á los santistas, y dá á entender que el editorial que escribió dias pasados *La Situacion* en que se recordaba al pueblo de Montevideo lo que hizo el pueblo de Buenos Aires con el Colegio de los jesuitas, y se lo recordaba como un ejemplo digno de ser imitado, en una consecuencia lógica de la proposicion de *La España*.

Sorprendidos nos ha dejado esta salada ocurrencia del colega racionalista, porque casualmente acabábamos de leer la nota editorial de *La Situacion*, y nos produjo tan mal efecto como puede habérselo producido á *La Razon de ahora* y á su amigo y aliado *El Bien Público*, y solo se nos ocurrió echarle la culpa del contagio de fanatismo anti-clerical de que *La Situacion* parecia atacada, á la propaganda frenética y furiosa que hizo *La Razon de antes*, contra todo lo que huele á sacristía.

Nunca pudo ocurrirnos, ni á nadie podia ocurrírsele mas que á *La Razon de ahora*, el que los procedimientos aconsejados al pueblo de Montevideo por *La Situacion* fuesen uno de los *medios imaginables* para librar á la sociedad del yugo teocrático.

El Telégrafo Marítimo

Segun lo prometió en el número anterior, termina la série de artículos que ha venido escribiendo sobre los decantados progresos de la época, con la demostracion de cómo no obstante faltarle al país libertad, garantías y confianza, se siente el progreso material.

«El progreso material nuestro (dice) es una demostracion elocuente de nuestro retroceso moral, político y económico. Las manifestaciones de vida que aún nos dán nuestras riquezas naturales, no son frutos de adelantos de la época; son el resultado del progreso propio, natural, que se desarrolla con nosotros en las transiciones de nuestra vida, hasta que sin violencias muera, una vez pasado el estado de decrepitud en que se halla. Es el progreso vegetativo de que hablan los economistas.»

La Bandiera Italiana

Entrando en algunas consideraciones acerca de las últimas noticias recibidas de Europa, el colega termina diciendo:

Evidentemente cuanto sucede en Africa está ligado con los acontecimientos que se desenvuelven en Italia, y un contraste que pueda tocarle al ejército, haria rebozar las culpas del Gobierno y la ira del pueblo.

El momento actual para quien bien mire tiene mucha analogía con el 70 en Francia—como hay analogía entre *il bello italo regno* y el segundo imperio. Los mismos escándalos, los mismos coches, la misma omnipotencia de la policía.

Un gran problema está puesto sobre el tapete de la política italiana y la partida jugada entre Gobierno y pueblo. Quién ganará? El porvenir lo dirá.

La Tribuna Popular

Continúa ocupándose de *Cuestiones administrativas*.

La Situacion

Hablando con repugnancia de la carta política enderezada por el doctor Costa al presidente Roca:

.... «El *Gobierno actual*, segun el insigne panfletista, *es indigno de llamarse tal, siendo una vergüenza que exista cuando no respeta ni garante la libertad, del ejercicio de ningun derecho, ni representa al partido colorado*.

«En cuanto á lo de las garantías, baste decir que el doctor don Angel Floro Costa está en Montevideo, escribe en Montevideo, pidiendo en sus escritos á un gobierno extrangero que venga por la fuerza á cambiar la faz política de nuestra patria.

«Queda, pues, demostrado que nuestro gobierno garante hasta el ejercicio del derecho que puedan tener los traidores, para vender ó entregar su patria al extranjero.

«Por lo que respecta á que el Gobierno actual no representa al partido colorado, esto no lo discutimos con el doctor Costa, porque él no conoce ese partido ni ha militado en sus filas; que, á ser así, no pondria la imágen querida de su patria rendida delante de las botas del Presidente Roca.

«No nos ocuparemos mas de la persona del señor Costa, que es lo que él desea al agarrar el cencerro para llamar la atencion sobre su persona, que se ha pasado de moda, como la zaraza, que ni las negras se la ponen.»

—Sigue un artículo cuyo objeto es calmar los dolores y la patriótica indignacion que *engaña pichanga* ha expresado el colega católico apostólico romano, explotando una frase de *La Situacion* que lisa y llanamente importaba un recuerdo de cómo la ira popular castiga crímenes por el estilo del que significaria el secuestro de la menor Generosa Santiago, convertida por malas artes en Hermana de Caridad, contra la voluntad manifiesta de su madre.

¡Los clericales no aceptan la realidad del caso? Pues entonces no teman el estallido popular,—no se asusten si la prensa menciona un hecho que en determinadas circunstancias pudiera repetirse.

«Nosotros (dice el colega) no concitamos al incendio, á la destruccion y al saqueo.—Nosotros hacemos obra caritativa recordando á los secuestradores y á los ladrones de honras que hay para ellos sancion penal mas rápida y mas tremenda que la que las leyes fijan para los reos de esa clase de crímenes.

No queremos comer frailes, no vamos á matar monjas, no tratamos de incendiar sus templos.

Vamos á matarlos moralmente, vamos á extirpar para siempre la raiz de ese manzanillo funesto, que mata á las sociedades, á las familias que se acojen á su maldita sombra.

Para ello no tenemos necesidad de arrasar sus moradas, de dejar arruinados los conventos.

Nos basta escuchar los latidos del corazon popular, nos sobra con dar forma al pensamiento de la República entera que quiere libertad, que quiere familia, que quiere moralidad, y que suspira por la conquista que otros pueblos han realizado para su honra y para su dicha.

No arrancaremos los confesonarios de los templos, nó; pero arrancaremos á los séres débiles é inocentes que nos son queridos de ese cadalso infame de su pudor y de su calma.

Y lo haremos así, y lo conseguiremos, haciéndoles ver cómo en ese lugar impuro roban á la esposa el cariño de su esposo, á la hija el amor de la madre, á todos el respeto que se deben, y se mata y se destruye todo gérmen de moralidad y de virtud, y se conspira contra la felicidad doméstica.»

Y, de ñapa, sigue otro artículo sobre igual tema y en el mismo tono, con la añadidura de que alude á la siguiente declaracion:

«A la permanente de *El Bien Público*, contestamos con lo siguiente:

«Cuando los frailes secuestren nuestras hijas y nuestras esposas, violentando su conciencia y violando su honor, clausurándolas en los conventos, el pueblo debe derribarlos y en su lugar los Gobiernos levantar templos á la educacion popular.

«La inquisicion desapareció sin que las leyes ni los tribunales lo mandasen.

«El pueblo se vengó.»

CORRESPONDENCIAS

DE BUENOS AIRES

SUMARIO—El por qué el Dr. Alem se produjo en contra de su ex-amigo el Dr. Irigoyen.—Proyecto de manifestacion al Dr. Juarez Celman para el 8 del actual.—Los gobernadores que negocian sus pueblos.—Los que esperan al Plenipotenciario Moreno para dirigir trabajos.—No quiero pensar ni opinar.—¿Se paralizan las obras públicas?—Esperanza en un empréstito.—Cambios de empleos.—La conferencia del Dr. Irigoyen.

Mayo 1.° de 1885.

Señor Director de *El Siglo*.

Empiezan á venir tiempos en los cuales es mas difícil encontrar la verdad que salvar una reputacion.

Se está haciendo la vida de cuchicheos y de chismes.

En medio de una existencia que tiene por horizonte un radio tan limitado, cualquier incidente por pequeño que sea, los partidos lo agigantan y le atribuyen concecuencias que no entran en ningun órden regular de ideas.

¿Cuánto no se ha dicho, de cuántas maneras no se ha narrado, y de qué diferentes modos no se ha comentado lo ocurrido entre los Drs. Irigoyen y Alem?

Hasta la fecha ninguno de nuestros monumentales ó liliputienses diarios han espuesto la verdad.

El Dr. Irigoyen se encontraba de visita en casa del Dr. Silveira, que es compañero de tareas con el Dr. Alem.

Allí estaba tambien este caballero. Se entabló entre los tres una conversacion sobre generalidades en política, no advirtiéndose en las palabras ni en el modo del Dr. Alem la mas ligera alteracion; por el contrario, el mayor agrado, la mayor cordialidad y la mas espresiva aprobacion á cuanto el Dr. Irigoyen decia.

De súbito llaman al teléfono y preguntan por el Dr. Irigoyen. Era la señora esposa de éste, que decia á su marido, que viniese lo mas pronto posible, porque su casa estaba llena de gente que venia á saludarle.

El Dr. Irigoyen contestó lo que era natural: voy en el acto.

Y dirigiéndose á los doctores en cuya casa estaba, les hizo presente lo que ocurria, despidiéndose sin mas preámbulo.

Esta ocurrencia produjo en el ánimo del doctor Alem una especie de frenesí, desatándose en cargos que nacian de su imaginacion ardiente, cuando ya el Dr. Irigoyen se habia marchado.

Al siguiente dia de mañana recibió el Dr. Irigoyen la carta que todos conocen del Dr. Alem y puede comprenderse la sórpresa que recibiria al no sospechar que su antiguo amigo podia tener arranques de ese género.

¿De dónde habia nacido el furor del doctor Alem?

La deduccion que se desprende de su propia carta es: que se creyó suplantado por la manifestacion que se hacia al doctor Irigoyen sin su conocimiento, ni consentimiento.

Es indudable, despues de lo ocurrido, que el doctor Alem, pretendia ser el jefe del partido irigoyenista, y como tal poder hacer ver al objeto de sus ódios, el general Roca, lo que debia esperar con el triunfo de su amigo el doctor Irigoyen. (Sublime!)

No se comprende el cómo un hombre tan dueño de su importancia, como el doctor Alem, ha podido olvidar en un momento de arrebato, que no es lícito revelar las confianzas del amigo, si es que las tuvo, y poner por un rasgo de mal humor fuera de sí la amistad de un hombre respetable, de uno de nuestros primeros estadistas actuales, y llegar al extremo de ensuciarse á sí mismo con un lenguaje que no se usa ya en las sociedades modernas.

Esta ruptura beneficia al doctor Irigoyen.

Circula entre los que militan en los partidos cierto rumor, como si se tratase de hacer una manifestacion pacífica de la opinion pública al doctor Juarez Celman.

Con motivo de venir á esta ciudad el 8 del corriente, creian conveniente reunirse en la estacion Central para manifestarle por un acto silencioso y severo, el grado de opinion que tiene en esta capital.

De ese modo apareceria en toda su desnudez el candidato que tanto dá que hablar y que llega á hacer pronunciar la palabra revolucion aún á los mas apáticos.

Ya que se quejan tanto los círculos de la falta del derecho electoral, de algun modo han de manifestar algo de lo que no quieren, y para ello pondrian en juego el derecho de reunion que hasta el presente nadie lo desconoce; presentándose en la estacion para significar por un acto de presencia: *esto no puede ser*.

A propósito de candidatos, despues del regreso de Mendoza, es muy significativo el cambio de evolucion de los Gobernadores, yendo algunos á *ofrecer sus pueblos* al Dr. Juarez. Entre ellos figura el Dr. Derqui que decia á quien queria oirlo: «mi compromiso es con el Presidente.»

¿Ha recibido en el oido la palabra de órden? Debe obrar por intuicion.

Los juaristas esperan al Plenipotenciario Moreno para entregarle la direccion en secreto del partido. Aseguran que tendrá una larga licencia y que nadie mejor que él podrá servir de eco misterioso al General Roca.

Alguna trama muy infernal se está preparando, en la cual quieren mezclar al Dr. Avellaneda y al señor Moreno.

No se debe dejar de repetir á cada momento lo vergonzosa que es la situacion que atravesamos. Un pueblo viril que no tiene voz ni opinion ó que no quiere tenerla, dejando que el jefe del Estado piense y resuelva por él.

En cambio tendremos ocho compañías de teatro que harán las delicias del invierno.

Este lujo de diversiones no está de acuerdo con la crisis oficial que se hace sentir en el pueblo consumidor.

Obedeciendo á las necesidades que se sienten, corre con bastante generalidad, que las obras de la Plata tendrán que paralizarse, habiendo la resolucion de levantar el crédito del Banco de la Provincia y de la Provincia misma por medio de severas economías.

¿Esa masa de trabajadores adónde irá en los dias frios?

Si hubiese de continuar la crisis, como parece que sucederá por cuanto no se entra en un régimen de economías, la paralizacion de las obras públicas en toda la República seria fatalmente impuesta.

Empezaríamos á encontrarnos con millares de obreros sin trabajo.

La esperanza que abriga el Gobierno Nacional, para salir airoso de los conflictos del momento, es que el Dr. Pellegrini consiga realizar alguno de los empréstitos que no se han completado, como el de los 30 millones, del cual solo fueron realizados diez.

La vida pública viene á ser artificial en todo sentido. En lo económico el empréstito—en lo político, el indiferentismo mas profundo.

Los partidos que no toman parte en esta situacion, se deshacen ó procuran rehacerse.

Algunos del partido nacionalista intentaron una reunion noches pasadas. No habia entre los reunidos personas que tuviesen secuaces. Resolvieron esperar!

Circula que el doctor Ojeda, administrador de Correos, se marcha á Estados Unidos; que don Marcos Paz le reemplazará y que irá de jefe de Policía el coronel Bosch.

Que por medio de estas manifestaciones, el Presidente se ha propuesto demostrar al doctor Irigoyen que no le ha hecho efecto la carta del doctor Alem.

En efecto. El general Roca se dirijió ayer desde su despacho al del doctor Irigoyen, en donde conferenció con él por el espacio de dos horas.

La conferencia habida con el doctor Irigoyen y publicada por *La Nacion* de hoy, ha sido muy bien recibida en la sociedad; viniendo, por otra parte á poner en claro el verdadero estado de los trabajos electorales.

Como va íntegra á esa, escuso hablar sobre el particular.

Lucano.

DE ITALIA

Spezia, 1.° de Abril de 1885.

Señor Director de *El Siglo*:

La civilizacion sigue su triunfante camino en medio de las nubes amenazadoras de guerra que entristecen el horizonte político de esta vieja Europa; se ha reunido en Paris la conferencia que tiene por programa la neutralizacion del Canal de Suez y servirá de texto para la futura neutralizacion del de Panamá. Los puntos generales de la discusion son los siguientes:

1.° El Canal de Suez debe ser abierto al tránsito de los buques de cualquier pabellon, en todas las circunstancias.

2.° En tiempo de guerra será determinado un plazo á los buques de guerra por el tiempo que pueden quedar en el Canal; ni tropas ni municiones de guerra serán jamás desembarcadas en las orillas del Canal.

3.° Serán prohibidas las hostilidades en el Canal, en las entradas del mismo, en cualquier punto de la tierra egipcia, aunque la Turquia fuese una de las potencias beligerantes.

4.° Las dos precedentes disposiciones no serán aplicables á las medidas que fuese preciso tomar para la defensa del Egipto.

5.° Si los buques de guerra de una nacion hiciesen daño al Canal, á ésta le tocará pagar los gastos de la inmediata reparacion.

6.° El Egipto tomará todas las necesarias disposiciones para la ejecucion de los arreglos fijados para el tránsito de los buques de los beligerantes, y por el plazo de tiempo que durare la guerra.

7.° En el Canal y sus cercanías inmediatas será prohibido levantar obras de fortificaciones.

8.° Ninguno de los susodichos arreglos debe limitar ni disminuir los derechos territoriales del Gobierno Egipcio, mas de lo que está expresamente establecido en ellos.

La Comision internacional reunida en Paris, tendrá por Presidente al representante francés señor Billot; los demás diplomáticos son Paucefote y Rivers Wilson por Inglaterra; Von Eventhal por Alemania; Hitrowo por Rusia; Tewfikbey por el Sultan, Ressman por Italia, De Rute por España y el encargado holandés será el Ministro residente en Paris.

Pero ya se sabe que la Cancillería rusa no tomará una parte muy activa en el asunto, si antes de todo no se declara formalmente la neutralidad absoluta del Canal. En verdad, con la posible declaracion de guerra que puede ocurrir de un momento á otro por la delineacion de la frontera afghana, el Imperio del Norte no tiene ventaja ninguna en que Inglaterra tome una posesion mas ó menos libre del Canal de Suez.

Además de los laboriosos esfuerzos de Bismark por asegurar la paz Europea, la crisis Anglo-Rusa se halla en un estado agudo, y es preciso que Italia tome tambien sus precauciones. Se trata aparentemente de un rincon perdido en el desierto afghano, pero la lucha es por el predominio del Asia central, para evitar las convulsiones que sacuden desde años las densas poblaciones del mundo Asiático: el contragolpe será de cierto oido en Europa y preciso es que Italia esté preparada á soportarlo, ya sea política ó ya diplomáticamente.

El Norte para nosotros debe ser Viena por un lado, y Lóndres por el otro. Las tradiciones de libertades constitucionales nos acercan mas á la libre Inglaterra que al Consejo Aulico del Imperio Apostólico. Militarmente la cuestion es grave aún mas. Hoy tenemos un óptimo Ministro de Guerra que goza las simpatías y la confianza del país: me refiero al General Ricotti. Pero es demasiada su preocupacion constante de las condiciones financieras de Italia. Las Cámaras se alegraron oyendo de su boca que cuando fuere preciso se puede enviar á Africa un cuerpo de veinte mil hombres; lo que necesitamos hoy es saber si en caso necesario, se puede entrar en campaña con un ejército de doscientos mil soldados provistos de todo, con el cual apoyar nuestras pretensiones.

Si dejando á un lado la posibilidad mas ó menos cercana de una conflagracion europea, pasamos á lo mas probable y cierto, es necesario saber del Gobierno Italiano en qué condicion nos encontraremos en Otoño próximo para la ocupacion de Massawa. Sea que el Gabinete de San James acepte nuestra cooperacion activa, sea que la rechace, es preciso que hagamos algo. El encerrarse en los puertos que ocupamos ahora y donde por el momento no hay ni comercio ni porvenir colonial, seria fatal á nuestra influencia política. Es preciso, pues, que Massawa esté preparada para ser un depósito general, una base de operaciones para la campaña que haremos en el interior del continente. La guerra en Africa es muy diferente de las de Europa; por cada combatiente se puede contar que se necesita un indígena para el transporte de los víveres y de las municiones; se deben reunir de antemano tres ó cuatro mil camellos, indispensables al viaje al través del desierto, con sus arcos y las provisiones de agua y de pasto que les hagan falta. Deben ser preparados los buques á vapor para transportar de un punto á otro hombres y caballadas; los buques de guerra para escoltarlos, otros para la defensa de los puertos que puedan ser atacados por los sudaneses, otros para oponerse á la posible intervencion de la Turquia. Para todos estos preparativos urgentes, no serán suficientes los millones que señala el presupuesto de los Ministerios de Guerra y de Marina, y los titulares de estas carteras tienen el deber de hablar claro á los representantes de la Nacion y pedir lo que necesiten.

Ya es sabido que las campañas de guerra en tierra africana se dividen en dos épocas distintas: tres meses de maniobras hóstiles en la estacion fresca, y nueve meses de preparacion, durante el calor, en las plazas fortificadas: si estos últimos han ido bien empleados, el resultado final es bueno, sino, nó. En Italia, todos los que comprenden la gravedad de nuestra posicion esperan que no se pierda un tiempo precioso y que obtenidos los fondos que el patriotismo entregará con entusiasmo, tanto Brin como Ricotti preparen los medios para empezar en Octubre la marcha de nuestros soldados hácia Keren y Kassala.

Entretanto siguen las tentativas pacíficas del adelanto colonial en otra parte de esta tierra africana que tanto preocupa, desde algunos años á las naciones Europeas. Escriben de Massawa que el aviso italiano *A. Barbarigo*, salió de aquel puerto últimamente, llevando á su bordo al Capitan Cecchi y sus compañeros Michela, d'Angrogna y Luciano, que ántes debian ir al Rio Congo con la corbeta *Garibaldi* y que por los sucesos políticos les tocó ir al Mar Rojo. El aviso susodicho los pondrá en tierra en la boca del Rio Yuba, que desagua en el Océano Indiano, pocas leguas mas al Sur de la linea ecuatorial, en la costa Oriental del Africa. Los viajeros, que llevan una escolta de mas de 500 hombres, irán aguas arriba en un bote á vapor hasta donde el rio sea navegable, y visitarán la region vastísima de las tribus Somalis, que es la península que concluye en el Cabo Guardafui.

Si fuera posible, la expedicion establecerá relaciones comerciales con las bárbaras, pero ricas poblaciones del país, y se internará hasta las tierras Gallas, procurando buscar el camino mas directo entre Kaffa y el Rio Yuba. Los buenos *augurii* de todos los italianos acompaña á los temerarios viajeros que van á encontrarse en medio de las poblaciones mas feroces del Africa, donde ya han llegado los misioneros fanáticos de la secta musulmana de los Senurssi, la cual ódia á muerte á los Europeos y es el principal apoyo material y moral del Mahdismo. Se ha averiguado que los asesinos de Giulietti y sus compañeros, pertenecian á las tribus de Somalis.

En este momento la conmocion es general en toda el Africa. Hace pocos dias, telegramas de Trípoli nos anunciaban que muchas tribus de la frontera estaban marchando para volver á los campos que antes poseian en tierra de Túnez y sobre los cuales alegan derechos tradicionales; decian tambien que el Bajá de Trípoli habia distribuido valiosos regalos, enviados por el Sultan, á los jefes de las tribus del interior. Esto para llenar de dificultades la accion civilizadora de los franceses. Mas al Occidente, en frente al presidio español de Alhucemas, el gobernador de esta isla, llamado por los indígenas para arreglar una cuestion entre dos tribus, ha sido alevosamente asaltado por los árabes, y tuvo que huir con los pocos soldados que lo escoltaban. Si pasamos del otro lado del estrecho de Gibraltar, en el tránsito de Santa Cruz de Tenerife, nos llega la noticia de que los árabes han asaltado las nuevas colonias de Goldriva, destruyendo las factorías, matando seis colonos y llevándose esclavos á los demás. Claro se vé que una palabra de órden general ha recorrido todas las poblaciones musulmanas, desde Suakin hasta Marruecos, para echar afuera, si es posible, al aborrecido elemento europeo.

En este grave peligro para la civilizacion, porque en la lucha del fanatismo religioso, el cristianismo es allá el que representa las ideas modernas, la única nota discordante es la de Rusia, que aprovecha de que Inglaterra se encuentra en un momento crítico, para sublevar la cuestion del predominio asiático. Como muchas veces lo ha declarado el anciano emperador Guillermo, desea la paz y puede todavía ser escuchado por su nieto Alejandro de Rusia; en caso contrario el año 1885 seria el mas terrible de todos los del siglo que está por acabar. Es indudable que el coloso ruso encerrado en el Mar Báltico de un lado, en el Negro del otro, haria todo lo imaginable para aliarse con quien le otorgue la posibilidad de hacer daño al comercio marítimo universal de la Gran Bretaña.

La alianza Turco-Rusa seria pues un retroceso; la alianza Franco-Rusa una esplosion general de toda Europa, teniendo en cuenta las ideas de *revancha* que siempre agitan á los vencidos de 1870. ¿Y los celos de Austria que tiene fija su mirada en la vieja Servia y Salónica? ¿Cómo serian respetadas las neutralidades de Holanda y de la Bélgica? ¡Cuánta sangre derramada, cuántas víctimas infelices, qué sacudimientos terribles en este viejo continente, ya tan cerca amenazado por la hidra de cien cabezas que llámase cuestion social! Mas, el peligro es inminente, porque en Rusia el único remedio para hacer detener el nihilismo que mina la sociedad y el Gobierno, es precisamente una guerra patriótica que desahogue el fanatismo religioso y sectario. Ya en la historia del mundo se ve que cada diez años es preciso una conmocion que restablezca el equilibrio internacional y quite la espuma hirviente que sobra á la densa poblacion Europea.

Pero seria mas humanitario que con la cantidad enorme de dinero que se gastará en guerras sangrientas y estériles, se llevase esta espuma sobrante á las ricas y tambien desiertas regiones de las Américas y de la Australia. Es la idea que sostiene á todo trance mi amigo el capitan Bove, quién dió últimamente una conferencia en Génova en la Asociacion de lecturas científicas, relativa á la colonizacion de las misiones del Alto Paraná.

Los proyectos y presupuestos del señor Bove son debidos á un estudio constante y sério de la region Misionera; basados sobre noticias verdaderas; lo que las hará extériles es que el momento no es propicio, escaso el capital disponible para especulaciones tan lejanas de Italia, predominante la ignorancia en los aldeanos que emigran al extrangero.

Con satisfaccion grande del Ministro Depretis los diputados se han ido á sus casas para festejar las santas Páscuas y hasta el 27 de Abril las Cámaras permanecerán cerradas. Antes de salir la mayoria concedió sus favores al Presidente de los Ministros, con una votacion expresando confianza, relativa á la agitacion de los estudiantes. Es una larga cuestion que todavia no está resuelta. Empezaron los barullos en Padua por la encarcelacion del profesor Brunetti, hecha tal vez muy mal á propósito; despues en Turin por el poco tacto del Prefecto Casalis y siguió por todas las Universidades del Reino, que todas han sido cerradas. La oposicion pentárquica quiso aprovechar de estos bullicios para armar trampas al Gobierno y esta solidaridad con los estudiantes le salió al revés.

Admitiendo tambien que las autoridades políticas de Turin hayan cometido imprudencias, no es posible que el gobierno las reconozca antes que se haga un juicio imparcial de lo ocurrido. Todos los ciudadanos y tambien los estudiantes, tienen que respetar los derechos constitucionales de los demás; y las autoridades tienen, como ciudadanas, el derecho de ser juzgadas; el castigo no puede ser inflingido sinó despues de una condenacion; mientras los estudiantes y los diputados que interpelaron al Ministro en favor de ellos, pedian al punto la destitucion del Prefecto de Turin, hasta por telegrama.

Es deplorable que la conclusion será de dos meses perdidos de instruccion á los jóvenes que se preparaban para los exámenes próximos con triunfo de los haraganes que pasarán en cuenta de mártires; dos meses de gastos hechos en valde por las familias, muchas de las cuales se quitan lo necesario para mantener á los jóvenes en sus estudios universitarios.

La noche pasada falleció en Roma el General Fabrizi, veterano de los liberales italianos. Tenia 80 años y desde 1831 tomó parte en todas las insurrecciones, y en todas las guerras de la Independencia, especialmente en la expedicion de los Mil héroes de Marsala. Desde 1861 fué elegido Diputado y fué siempre del partido mas progresista. Honrado, valiente, magnánimo, ha sido una de las figuras sobresalientes de nuestro *risorgimento*.

L. P. Vecchi.

EXTERIOR

PARIS

Lienzos y pintores

«Mientes, tú bellaco, y aún quien te lo mandó decir.» Así cuenta la historia que apostrofó Juan Bravo, al pregonero que gritaba que los comuneros morian por traidores; apóstrofe al que contestó el grave y valiente Padilla divisando ya el suplicio: «¡Señor Bravo, señor Bravo, ayer fué dia de pelear como caballeros, hoy es el dia de morir como cristianos!!»

Muchos Bravos ha de haber en estos momentos en Paris, y escasos Padillas. Cuantos manejan el pincel ó el cincel se hallan desde há una semana nerviosos, pues que están en capilla; ayer fué el último dia de envio de obras artísticas para el *Salon*.

Hoy empieza la clasificacion; en todo este mes y en la primera quincena del próximo, el jurado *espurgará* las zarzas de las flores, apartará los abrojos de las espigas y el 30 de Abril se procederá al *vernissage*, ensayo general de la *première*, de la inauguracion de la Exposicion que abrirá sus puertas al público el 1.° de Mayo.

Hallábame ayer de mañana en casa de mi vecino Bonnat, cuando los empleados de su dorador vinieron á llevarse el cuadro que el laureado artista destina al Panteon y que va á ser expuesto en el Palacio de la Industria.

La operacion fué laboriosa; la obra de Bonnat, es de proporciones colosales; representa el lienzo el martirio de San Dionisio, obispo de Paris; hállase el santo degollado, recogiendo su propia cabeza de la escalinata del templo; la cabeza tiene los ojos abiertos, de su tronco chorrea sangre; el mártir parece como que toma la testa de otro, ó un enorme *bolo* con figura humana, tan natural es la postura del ajusticiado, tan flexible es el movimiento de su cuerpo, de sus piernas, de sus brazos, de sus manos, á derecha é izquierda de San Dionisio, yacen inertes los cuerpos de sus dos diáconos, cual él, bien aventurados; las cabezas de ambos han rodado por las losas del pavimento, se hallan en un rincon desengrándose; el verdugo vuelve la cara atónito ante la vitalidad de su víctima, el sacerdote pagano admira la flexibilidad, la accion del cadáver sin cabeza, y mientras que un gentil (ayudante sin duda del gran sacerdote idólatra) huye por no ser testigo del milagro, un ángel baja de las alturas, con la corona y la palma para el obispo mártir.

Tal es el cuadro cuyo fondo lo forma la escalinata y la fachada dórica del templo. No creo engañarme al asegurar que el *San Dionisio* de Bonnat ha de ser el *clou* del salon, y el mas perfecto de los cuadros con que de órden del gobierno se están adornando las paredes de la iglesia de Santa Genoveva, y como en el panteon apenas si descansan media docena de ilustraciones, el frontis de la santa morada del Señor donde hoy se lee: «*Aux grands hommes la patrie reconnaissante*», pudiera con mas razon ostentar este letrero *Ars pro Deo*, que casi de balde los primeros pintores de Francia habrán decorado suntuosamente la mansion de Dios.

Enrique Mélida no se ha remontado tan alto como su ilustre cuñado. Ha dejado á Bonnat el cielo y él se ha contentado con pintar la gloria, la tentacion, el infierno: que gloria, tentacion é infierno es para un hombre una mujer bonita, y la que Mélida ha tomado como modelo para pintar su *Maja*, es archibonita.

Y pues que la *Maja* en cuestion es la obra maestra del distinguido artista y no seria extraño llegara á ser famosa en ambos hemisferios, voy á hacer en cuatro líneas la biografía somera de la retratada tan discreta como escrupulosamente por su querido compatriota.

Therése es hija de un pobre joyero de portal; muerto su padre, la viuda traspasó la tienda, ó por ser mas verídico, el biombo y la anaquelería de la portería, colocó á una de sus hijas en el *Bon Marché*, y obtuvo para Therése, un empleo en la Compañía general telefónica; 3 francos y almuerzo, tal era el jornal de la que tenia por deber poner en comunicacion á medio Paris con la otra mitad. A fuerza de oir *alô, alô*, á voces que parecian salir del vientre de su mamá respectiva, Therése gritó un buen dia, pero con estridente claridad, *allons*, y se fué y no sola, de su oficina, dejando para otras la contemplacion de los aparatos, el ruido insoportable del timbre eléctrico. Lo que Therése pudo hacer desde la cueva telefónica al piso cuarto donde posee su estudio Tófano, ello lo sabrá y ni á mi ni á mis lectores nos importa.

Há tres meses volvía de la calle, y encontré en la meseta de la escalera, junto á la puerta de mi cuarto, á una muchacha alta, delgada, esbelta, con una tez de esmalte, una nariz de camafeo griego, unos ojos cual par de luceros, una cabellera negra, mate, hecha un anillo, vestida con modestia y sin gran gusto, con guantes raidos, barro en la balda, en las botas, en el paraguas, hasta en el sombrero.

Al introducir la llave diminuta en la cerradura de mi puerta, viendo que la desconocida permanecia estática, sin movimiento, dije:

—¿Acaso, señorita, va usted á entrar en mi departamento?

—No, señor (y me llamó por mi apellido), vengo al estudio del señor Tófano: me ha citado á las 9..son las 11, hace dos horas que cansada de llamar, le espero aquí, sentada en el suelo.

—Pues que sabe quien soy, permítame usted le ruegue espere al artista, sentada en mi antesala. Di una vuelta á la llave, hice pasar á la modelo, la rogué tomara asiento en un sillon de cuero de Córdoba contemporáneo de Felipe II, arrimélo á sus piés una banqueta de roble de la propia época, asegureme que el calorífero andaba bien, la hice servir una copa de Oporto, y Therése fué mi huésped durante media hora. Al despedirse de mí, me rogó la recomendára á artistas; Mélida la tomó por 20 francos diarios y dos sesiones en 8 horas, y hé aquí como por haber dormido una noche fuera de su casa Tófano, mademoiselle Therése, va á pasar á la posteridad en traje de maja.

A mas de los dos cuadros descritos, sé que Gervex expondrá una obra *naturalista*: *El Jurado de Pintura*, representando á los que componen el temible tribunal, en el ejercicio de sus delicadas funciones, examinando un lienzo firmado... Gervex.

Benjamin Constant se decide á exponer su *Sultan haciendo degollar á las revoltosas de su harem*.

John Sargent, el artista yankee que expuso el año pasado el retrato de la que la prensa boulevardiere llama *la belle* Mad. Gautheraú, y yo llamo el cadáver mecánico, que si su busto es arrogante, se ignora como es su cútis, pues que está esmaltada, dá este año un retrato de una lady vestida de gris, con una flor en la mano, y un grupo de tres misis, que parecen como que miran á los que ante el lienzo se plantan y les dicen *amadnos ó tomadnos*.

Jorge Clairin, que hasta ahora no habia abandonado el género parisiense, que hasta el dia no habia dado mas que escenas jocosas, cuyos personajes parecian figurines de Worth ó Poole, ha traspasado de un brinco el Pirineo, los llanos de Castilla, la Mancha quijotesca, los vergeles andaluces, tan olorosamente descritos por Juan Valera y Fernan Caballero, el estrecho de Gibraltar é instalándose en ese paraiso terrenal que llaman Granada. *El último rey moro* se titula su obra, lienzo monstruo que mide diez metros de ancho por seis de alto.

El maestro Cabanel, sensual siempre, á pesar de su cabellera y barba plateada, ha enviado *Jepthé*, escena bíblica, y un retrato.

Bougoereau, el padre de las ninfas, se ha hecho místico, expone un díptico que destina á la Iglesia de San Vicente de Paul, díptico muy lamido pero de colorido brillante que representa la *Adoracion de los Pastores* y la *Adoracion de los reyes magos*.

Luisa Abbema, la pintora de cámara de la Comedia Francesa, la retratista de Sarah, Bartet, Barretta, ha reproducido su estudio. Entre los personajes que la ven pintar, se reconoce perfectamente á Madeleine Brahan y á la seductora Gabriela Tholer; lo que no he llegado á comprender es la *sal* del título de su tela; *chansons d'aprés-midi*; ¿querrá mademoiselle Abbema, darse á sí misma patente de madura?

J'en passe et des meilleurs, proponiéndome á su tiempo, dedicar media docena de cartas al juicio crítico del *Salon*.

Mientras que los artistas que gozan su permiso de vivir se afanan para alcanzar renombre y se aprestan á la lucha, Delacroix, el padre del romanticismo pictórico, el iniciador de la revolucion en el arte de Apeles, que murió calumniado, pobre, casi desconocido, ha logrado al fin brillante revancha, y si cual Hugo no ha alcanzado á asistir á su apoteósis el gran artista podrá (como diria Prudhomme) ver desde el cielo «su última morada» las honras que en la tierra se hacen á su memoria.

¡Qué cuadro La Entrada de los Cruzados en Constantinopla! ¡Qué Marco Aurelio! ¡Qué batalla de Nancy! ¡Qué muerte de Sardanápalo! ¡Qué Cárlos V en Yuste!

Eugenio Delacroix ha sido uno de los artistas que mas han trabajado, que mas han producido, su *Exposicion* en la Escuela de Bellas Artes, consta de 300 cuadros suyos! Decir que todos son *chefs d'oeuvre* acaso fuera exagerado, pero cuando se considera que, como Job, saciado de la miseria, ese génio escribia á Federico Soulié: «Si llego á tener hijos pediré al cielo que sean imbéciles», se comprende que haya en el mundo tanto idiota millonario!

Pedro de Prat.

Marzo 15 de 1885.

VARIEDADES

Naturaleza muerta

Era público y notorio que Mauricio, aunque frecuentaba los *estudios*, no habia cogido un pincel en su vida; así es que causó general sorpresa entre sus amigos, pintores muchos de ellos, el que exclamára un dia en el café:

—Ya estoy harto de oir hablar de buen colorido y tonos fuertes y de dibujo y de vigor de estilo con que ustedes me atormentan. Voy á ponerme yo á pintar, y verán ustedes.

Y en efecto, se encerró con paleta, colores y demás útiles en una habitacion que destinó á taller en su casa, y no dejó que nadie penetrase allí ni viera lo que hacia hasta trascurridas dos semanas.

Entónces llamó un dia á los amigos, los hizo pasar con cierto misterio al comedor y allí, medianamente iluminado, porque el aposento solo tenia luces á un patio, les señaló un cuadro colocado sobre un gran aparador.

Los circunstantes lanzaron un grito de asombro: el cuadro representaba sencillamente un arenque colgado de un clavo, pero á mas del relieve extraordinario de éste, el pez pasmaba por la firmeza del dibujo, por la energía de la entonacion y sobre todo por la brillantez y frescura del colorido:

—¿Y lo has hecho tú?

—¡Pero si es magnífico!

—¡Soberbio!

—¡*Morrocotudo!*

—¿Cómo diablo has pintado esa sardina?

Mauricio sonreia con afectada modestia y no contestaba.

Presto el arenque de Mauricio adquirió celebridad. Todos los dias se llenaba la casa de amigos y curiosos que deseaban conocer aquella obra maestra. Los pintores de bodegones mas afamados quedaban corridos ante aquella soberbia tabla. Los marchantes fueron tambien á contemplar la famosa sardina, y primero con rodeos y habilidades, y despues desembozadamente, ofrecieron á Mauricio precios subidos por su cuadro.

Pero Mauricio decia que él no pintaba por lucro, que solo lo habia hecho por demostrar que la pintura es cosa fácil, si se toma con empeño y alguna inteligencia, y que el cuadro no saldria de su casa.

Los comerciantes en objetos de arte llegaron entónces á hacerle proposiciones desatinadas; tanto era el ruido que el cuadro de Mauricio habia causado y tanto el empeño de muchos en poseerlo.

Pasó, en esto, el buen tiempo que por entónces reinaba en la capital y empezaron las humedades y las lluvias. Una tarde, uno de los artistas amigos de Mauricio, hombre desconfiado, receloso y criticon por naturaleza, aprovechó un momento en que Mauricio estaba junto al balcon con otros dos amigos, para encaramarse sobre el aparador y acercar su cara al arenque.

Volvióse Mauricio y saltó al suelo.

—¡Diantre! exclamó Andrés que así se llamaba el escéptico.... ¿Sabes que tu cuadro es tan realista que hasta se me antoja que huele?

Mauricio palideció y enrojeció luego un poco, pero no dijo nada.

Andrés siguió todos los dias, sin faltar uno, visitando y examinando cada vez con mas atencion el cuadro célebre. El tiempo estaba metido en agua y á medida que pasaban los dias y crecia la humedad, en la tabla de Mauricio se observaban muy extraños fenómenos... La sardina se movia de un dia para otro y su color perdia algo de brillantez.

Por fin, una tarde, reunidos varios artistas y admiradores de la pintura de Mauricio en el comedor, Andrés propuso resueltamente que se descolgara aquel cuadro higrométrico que así se resentia de los cambios de la atmósfera.

Mauricio se resistia, pero de bueno ó mal grado hubo de ceder por fin.

Andrés trepó, como otra tarde, sobre el aparador alcanzó la tabla, la descolgó y acudió con ella y rodeado de los circunstantes al balcon.

Todos lanzaron un grito.

La célebre, la ponderada, la solicitada pintura, no era tal pintura, era lisa y llanamente la piel verdadera de un verdadero arenque suspendida de un hilo de verdad á un clavo real y efectivo; todo ello pegado, incrustado con habilidad sobre la tabla, hasta el punto de producir el maravilloso efecto de que hemos dado cuenta.

Al grito de estupor sucedieron las imprecaciones, los denuestos, las acusaciones, las amenazas al falso pintor.... pero al cabo todas las voces se convirtieron en carcajadas.

La verdad es que aquello habia sido una burla soberana; Mauricio dejó vocear, jurar y reir; despues, con la mayor seriedad manifestó:

—Pues el arenque, por mas que vds. digan, solo tiene un defecto.

—¿Cuál? ¿Cuál?

—El no ser bastante fuerte la cola con que o pegué.

DE SOBREMESA

Diálogo en un colegio de niñas:

—Mi mamá es mas rica que la tuya.

—Te equivocas, á mi mamá le sobra todo. En su tocador, al desnudarse, por todas partes va dejando el pelo.

—Pues la mia, no sabiendo qué hacer con el oro y la plata se los pone dentro de los dientes.

—

—Dos novios, la víspera de su matrimonio, entran en un almacen de coronas y ramos paral desposadas.

Hacen su eleccion, pagan y se disponen á salir.

Entónces la vendedora, acompañándolos hasta la puerta, le dice á la novia:

—Espero que no os olvidará la señora cuando se case otra vez.

—

Un labrador del Bajo Aragon, que odiaba á carlistas y liberales por los mucho que le hicieron sufrir durante la primera guerra civil, fué á Zaragoza á dar grarias á la Virgen del Pilar por haber acabado tan repugnante y sangrienta lucha.

Se le ocurrió ir al teatro, y como creyó era real y verdadero el argumento del drama que veia, antes de concluir la funcion salió escapado para su pueblo, diciendo á su mujer:

—Anoche en Zaragoza *fuí* á las *comedias*; no me dejaron entrar sin pagar dos sueldos y dos dineros (50 céntimos) por un *papelico* que me dió uno asomado á una *ventanica*; pasé por una *calleja*, entré en un cuarto muy grande *oscuro*, bajaron muchas *lucecitas* juntas (la araña), se *esgarró* una pared maestra (el telon), salieron muchos *soldaos* con *sabres* muy largos gritando ¡guerra! y yo en *seguida* cogí la manta, y no he cesado de correr para llegar ántes que ellos. ¡Redios! Ya tenemos otra vez *faiciosos* y *crestinos*.

—

Un pensamiento:

Ciertas mugeres son como algunas casas: muchas puertas y pocas ventanas.

Se puede entrar fácilmente en el interior; pero desde fuera, es difícil averiguar lo que pasa dentro.

GACETILLA

(Á CARGO DE DERMIDIO DE-MARÍA)

Giros postales—En la semana que terminó ayer hubo el siguiente movimiento:

Expedidos, 129 giros por valor de 25,664$ 15, pagos, 141 que importaron 40,366$ 40.

Totales: 270 operaciones y 66,030$ 55.

Ateneo del Uruguay—Se cita á los señores sócios que componen la «Seccion de Historia», para proceder á la eleccion de delegado, que tendrá lugar mañana lúnes 4 á las 8 de la noche; previniéndose que por segunda citacion, se procederá á ella con cualquier número.

El Secretario.

Escuela de Artes y Oficios—Hoy, á las 8 de la noche, se efectuará en el teatro Solís la distribucion de premios á los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios que han sobresalido en el curso de 1884.

Es libre la entrada.

Pedagogos, oid!—Telefónicamente se nos comunica anoche que mañana comenzará á pagarse un presupuesto correspondiente á los maestros de las escuelas públicas de esta capital.

Omnibus—*El Mercurio* ha sido fletado para conducir cereales de San Lorenzo (Santa Fé) á Campana.

—Con motivo de los recientes rumores de la revuelta que hubo de haber habido en este país, el Gobierno del Brasil expidió órdenes á Uruguayana y otros puntos fronterizos para que haya la mayor vigilancia para mantener la neutralidad.

—Los arrendatarios del *foyer* de Solís han pedido que se permita fumar en ese sitio.

Los apoyan varios órganos de la opinion pública.

—Dice un colega que el general Goyena por

TELEGRAMAS

SECCION COMERCIAL

CAMPO NEUTRAL

DESPACHO DE ADUANA

MARITIMA

DIVERSIONES PUBLICAS

TEATRO CIBILS

COMPAÑIA DRAMÁTICA ITALIANA

FEDORA

TEATRO SAN FELIPE

EL BARBERILLO DE LAVAPIES

REMATES

Ruano y Gomensoro

Ruano y Gomensoro

Ruano y Gomensoro

Ruano y Gomensoro

Ruano y Gomensoro

Enrique Sauco

Leandro Gomez y Ca.

REMATE POR IGNACIO & A. R. FERRANDO

Francisco Piria

Julio R. Alvarez

Carballo y Ca.

Paullier hermanos

Cipriano C. Silva

Torres y Macso

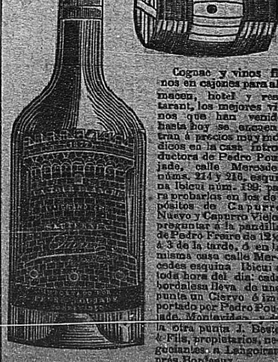
Ricardo Sienra

AVISOS OFICIALES

Capitanía General de Puertos

AVISOS

Montevideo-Andalucía



ESTADO

MARÍTIMOS

VAPOR ARGENTINO

RIVADAVIA

CAPITAN—Domingo Giuliani

Este hermoso vapor, recien construido en Glasgow, sale todos los viérnes, para Buenos Aires, Nueva Palmira, Fray-Bentos, Concepcion del Uruguay, Paysandú, Villa Colon, Guaviyú, Salto y Concordia.

Sus excelentes comodidades y el buen trato que se dispensa á los señores pasageros hacen inútil toda recomendacion.

Por flete y pasages dirigirse á

Fraga hermanos.

150—Calle de las Piedras—150 148

LA PLATENSE

Compañía francesa de navegacion á vapor

Desde esta fecha regirá el itinerario siguiente:

APOLO

Saldrá para Buenos Aires solamente los dias LÚNES, MIÉRCOLES y VIÉRNES

TRIDENTE

Saldrá todos los sábados para Buenos Aires y Uruguay.

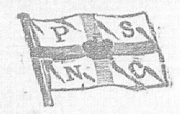
J. B. SAY

Vapor para carga solamente, saldrá para el Uruguay directamente todos los Mártes.

Para mas informes ocurrir á la agencia.

P. Christophersen.

45 Calle Piedras núm. 142 y 144.



Compañía del Pacífico

55—CALLE SOLIS—55

Salidas de Montevideo

El vapor paquete inglés **BRITANNIA**, capitan G. Hosser saldrá el juéves 23 de Abril de 1885.—Para Punta Arenas, Talcahuano, Coronel, Valparaiso y demás puertos del Pacífico.

El vapor paquete inglés **ACONCAGUA**, capitan A. Hamilton saldrá el viérnes 1.° de Mayo de 1885.—Para Rio Janeiro, Lisboa, Burdeos y Liverpool.

El vapor paquete inglés **VALPARAISO**, capitan E. Trivid saldrá el mártes 5 de Mayo de 1885.—Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demás puertos del Pacífico.

El vapor paquete inglés **MAGELLAN**, capitan J. Pepper, saldrá el viérnes 8 de Mayo de 1885.—Para Rio Janeiro, Bahía, Pernambuco, Lisboa, Burdeos y Liverpool.

El vapor paquete inglés **PATAGONIA**, capitan J. Burt, saldrá el viérnes 21 de Mayo de 1885.—Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demás puertos del Pacífico.

Todos los vapores llegarán un dia antes de la fecha fijada para la salida.

La correspondencia para Inglaterra se mandará por la vía de Burdeos …

YARROW HETT y Ca.—Montevideo, Solis, 55.—Buenos Aires, calle Cangallo núm. 34. 2

REBAJA DE PASAJES

MENSAJERIAS FLUVIALES

A VAPOR

RES NON VERBA

Nuevo itinerario de verano

Desde esta fecha queda establecido el antiguo itinerario saliendo de Montevideo:

Lúnes vapor **Júpiter.**
Lúnes « **Olympo.**
Miércoles « **Cosmos.**
Juéves « **Ilex.**
Juéves « **Olympo.**
Viérnes « **Villa del Salto.**
Sábado « **Saturno.**

Los precios de pasajes para el Litoral tienen 25 por ciento de rebaja.

Montevideo, Marzo 4 de 1885.

Montevideo **Zabala, 51** — Buenos Aires **Reconquista, 143** 7

LA VELOCE

Navegacion italiana

LÍNEA POSTAL Y COMERCIAL Á VAPOR CON LA AMÉRICA MERIDIONAL

Armador: Cab. Matteo Bruzzo

El rápido y espléndido paquete italiano

SUD-AMERICA

Capitan: ROSSACO

Saldrá de este puerto para los de Gibraltar, Génova y Nápoles el 5 de Mayo.

Precios de pasaje para este vapor

Primera clase $ 100.00
Tercera clase » 48.00

Se dan boletos de ida y vuelta, gratis.

Para fletes y pasajes, dirigirse al Agente, P. Christophersen.

142—PIEDRAS—142 489

TRANSPORTES FLUVIALES Á VAPOR

LINEA REGULAR DE NAVEGACION

De los Rios de la PLATA, PARANÁ y PARAGUAY

Servida con los vapores de la Compañía

CENTAURO y MONTEVIDEO

VAPOR PAQUETE ARGENTINO

CENTAURO

Capitan—J. M. GALLARDO

Para Buenos Aires y la Boca, Rosario de Santa Fé, Paraná, La Paz, Esquina, Goya, Bella Vista, Corrientes y Puertos del Paraguay hasta Asuncion.

Saldrá el de Mayo

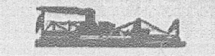
Recibe carga, encomiendas y pasajeros, de 1.° y 2.° clase.

Excelentes comodidades y esmerado trato.

Por órdenes, pasajes, etc. y cualquier informe, ocurrir á la Agencia

182—Calle Piedras—182

171 *Pedro B. Rodriguez.*



NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Societá riunite: Florio e Rubattino

CAPITAL FR. 100.000,000—FLOTA: 105 VAPORES

Para **Rio Janeiro, Génova y Nápoles** el nuevo vapor

SIRIO

Capitan — S. ROSASCO

Saldrá el 2 de **Mayo.**

Si emettono cambiali pagabili in oro su qualunque paese o cittá d'Italia.

Pasage de 3.ª clase desde Italia y España á **pesos 30 oro.**

Por mas informes:

Lavarello y Ca.

Misiones 50. 6

CHARGEURS REUNIS

Compañia francesa de navegacion á vapor

LÍNEA SEMANAL DE VAPORES DE 1.ª CLASE

Entre el Havre, Santa Cruz de Tenerife Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y los puertos del Paraná

SALIDAS DE MONTEVIDEO: 12 Y 27 DE CADA MES

EL ESPLÉNDIDO VAPOR FRANCÉS

DOM PEDRO

Comandante Segond, saldrá el **27 de Abril,** para **Rio Janeiro, Burdeos y Havre.**

EL RÁPIDO VAPOR FRANCÉS

VILLE DE BUENOS AIRES

Capitan Le Bourbis saldrá el **1.° de Mayo** para **Dunkerque y Havre.**

EL MAGNÍFICO VAPOR FRANCÉS

VILLE DE VICTORIA

Capitan Fontaine, saldrá el **12 de Mayo** para **Santa Cruz, y Havre.**

Precios de Pasages

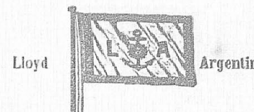
De 1.ª . . . $ 145 — De 3.ª . . . $ 48

Para pormenores sobre pasajes y carga, dirigirse al agente general—

P. Christophersen.

142—CALLE PIEDRAS—142

139



Lloyd Argentino

VAPOR ARGENTINO

SAN MARTIN

Este hermoso y cómodo vapor, el primero en su marcha, saldrá el 1.° de Mayo, para Buenos Aires y la Boca, San Nicolás, Rosario de Santa Fé, Diamante, Paraná, Santa Elena, La Paz, Esquina, Goya, Bella Vista, Empedrado, Corrientes, Cerrito, Humaitá, Pilar, Formosa y Asuncion

En combinacion con los vapores para **Alto Paraná,** para los siguientes puntos: Paso de la Patria, Itati, Itayguaté, Ituzaingó y Posadas

Conduce pasajeros, carga, encomiendas y dinero á flete á precio reducido.

En los precios de fletes de carga, está comprendida la descarga en el puerto de Buenos Aires: en los demás puntos es por cuenta de los consignatarios.

Precios

Pasaje de cámara á Buenos Aires . . . $ 4.00
Id de proa . . . . » 2.00

Para mas informes verse con

Fraga hermanos, ágentes.

150, calle de las Piedras, 150.

979-my3.

Paquetes Correos Franceses

MENSAJERIAS MARITIMAS

EL PAQUETE FRANCÉS

EQUATEUR

Comandante, LECOINTRE

Saldrá de aquí el 14 de Mayo á las 4 de la tarde, para

RIO JANEIRO BAHIA PERNAMBUCO LISBOA **y Burdeos**

EL PAQUETE FRANCÉS

SENEGAL

Comandante, MOREAU

Saldrá de aquí el 30 de Mayo á las 4 de la tarde, para

RIO JANEIRO LISBOA **y Burdeos**

Recibiendo carga y pasajeros para estos puntos.

Para mas informes y para tratar del flete de las mercancías, ocúrrase á la Agencia, CALLE DEL CERRITO 195, ALTOS.

El agente, **A. de la Noé.**

O al corredor: **L. Sagory,** Zabala 66.

5

SOCIETE GENÈRALE

DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio regular

DE NAPOLES Á BUENOS AIRES

EL MAGNÍFICO VAPOR FRANCÉS

POITOU

Comandante—LEMAITRE

Saldrá el **19 de Mayo de 1885,** para

Rio Janeiro, Bahia, Barcelona, Marsella, Génova, y Nápoles

En el caso de cuarentena en Europa, los gastos de los pasajeros de 3.ª clase, serán por cuenta de la Compañía.

Se dan boletos de pasaje de ida y vuelta, haciendo una rebaja de 20 % á los de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Las personas que quieran hacer venir pasajeros de Europa, pagarán aquí sus pasajes contra una carta de crédito, y en caso de quedar sin efecto se devolverá integramente el importe.

Se recibe carga, encomiendas y dinero á flete para los puntos arriba indicados y tambien para Valencia, Alicante, Cartagena y Málaga.

Se asegura por cuenta de la Sociedad.

Para pormenores, ocúrrase á los agentes, calle Zabala números 174 y 176.

169 *M. Llamas y Ca.*

PARA VIGO

EL VAPOR

KOELN

Su capitan: RICHTER

Sale el 11 de Mayo para Vigo.

Admite pasageros de primera y tercera clase.

Por mas informes ocúrrase á la Agencia.

J. R. Schwartz,

939 my10 Calle Solis número 49

SECCION JUDICIAL

Jueces de turno

DEL 4 AL 9 DE MAYO

Tribunal de Apelaciones de 1er. turno—Doctores Salvañach, Velazco y Vilaza.—Secretario: Francisco M. Castro.—Sala: calle Norte de la Plaza Independencia, núm. 15.

Juzgado de lo Civil é Intestados y de Hacienda—Juez: Dr. D. Ernesto Frias.—Actuario: Julio Sienra.—Oficina: Cámaras, 158.

Juzgado de Comercio—Juez: Dr. D. Juan A. Saráchaga.—Actuario: José A. Freitas.—Oficina: Cámaras, 54.

Juzgado del Crimen—Juez: Dr. D. Jorge H. Ballesteros.—Actuario: Manuel P. Fernandez, —Oficina, Yi, 236.

Despachos

TRIBUNAL DE APELACIONES—1.er TURNO

Dres. Salvañach—Velazco—Vilaza

Dia 2

Trámite—Antonio Cardoso Brun con Nogueira de Oliveira; Guillermo Withan con Cárlos E. Henzell; Calo y Temperan con S. S. Nieto y Conte; Domingo Martinez con sucesion Antonio Martinez, 2; Angela S. de Mendoza con Nicolás Sifredi; Miguel Dorio con Santiago Corrati; Josefa Catalá de Rivero con Alfredo Rivero; Sucesion Gerónimo Monson con la de José I. Suarez; Francisco Balbuena con Roberto Young, 4; Sebastian Zavalúa con Test. Antonio Alonso; Pedro Arotcaren con Adela Zúñiga de Albenas; Concurso Bazerque con Francisco Souque; Pedro Varela con Agustin Zerga y Lino Arroyo.

Sentencia interlocutoria—Sucesion Roberto Young con Francisco Balbuena.

Francisco M. Castro,
Secretario.

TRIBUNAL DE APELACIONES—2.° TURNO

Dres. Forteza—Rucker—Nin

Dia 2

Trámite—Juan Fleches y José A. Gimenez con el Fisco; Salustiano Cardoso con Tomás Sainz; Adela Zúñiga de Albenas con José Rial; Luis Peña con Adolfo del Campo, oficio; sucesion de Serafin dos Santos con Suarez, Paiva, Mattos y otros; Samuel F. Laffone con Federico Huth y Ca.; Miguel E. Grané con Enrique Boiso; testamentaria de Juan A. Prange; Banco Comercial del Salto con Joaquin Alfonso y terceria de María Moreira de Alfonso; Juan Marquesse con Domingo Griffo; sucesion de Manuel Sosa con la de Gonzalez Vallejo; Juan H. Figueira con el Fisco.

Sentencias Interlocutorias—Testamentaria de Juan A. Prange; Juana P. de Pol con Tomás Benvenuto.

Juan F. Castro,
Secretario.

JUZGADO DE LO CIVIL—PRIMER TURNO

Á CARGO DEL DOCTOR GONZALEZ

Dia 2

Interlocutorias—José Vila con Melchora Escalá; Testamentaria Miguel Barthe; Oscar de Queiros con Alonso de Melis.

Trámite—Federico Barbene con Alonso de Melis; Testamentaria Castiglione; Félix Barilari con Gonzalez Vallejo; Testamentaria José Negron; Sofia Alvarez con Peña de Garcia; Montero con Hernandez; Nogues con Olivera; Testamentaria Cipriana Le Hir; Arcos con la Junta; Testamentaria Salvador Baseda; Wenceslao Riestra Sosa con Estevez y Ruival; Cipriano Riestra con Esteban Eierachart; Menores Parsons; sucesion Joaquin Suarez; Bardier con Alvoreda y Dasch; Cárlos Arrúe con Márcos Arias; Pearce con Callegari; Testamentaria Mercedes Puentes de Rosso; Simona Morales; Julian Genes, queja; Torres con Beneditto; Pedro Zumarán con el Cónsul de S. M. Británica; Testamentaria Rivera de Sayago; Luis Blencio; Fleitas de Montero; Testamentaria Suffern (J. P.); Cagnoli con Baras; Testrmentaria Aldave y Arburn.

Antenor R. Pereira,
Actuario.

JUZGADO DE LO CIVIL—SEGUNDO TURNO

Á CARGO DEL DOCTOR FRIAS

Dia 2

Trámite—Carolina Delfino con Eduardo Fernandez; A. Chiarino con Comp. telefónica «La Uruguaya» Isidro Peralta con Sras. de Jackson, Victor Verney con Ventura Bujan de Berro; Cipriano Diaz con Luis Vidal, oficio; Sucesion de Ema Ruff; Lucas Urrutia con los hermanos Garay; Eugenio Fernandez con Antonia Ortega; Joaquin Alvariza con Bentos Lopez; Testamentaria de Cándido Juanicó (2); Francisco Mamberto, vênia; Clementina Fraschetti con Manuel Bastos; Sucesion de Magdalena V. de Starico; Eduardo Portillo con los Sres. Dominguez; Rosendo Tuduri con la testamentaria Tuduri; Testamentaria Francisco Canepa; Testamentaria de Vicente Cedres; Sucesion de Juan Curbelo; Sucesion de Victor Collazo; Juan de las Carreras con E. de las Carreras; Estefania Ana Rimbaud de Cagnoli; José O. Bustamante; Jaime Scarnichia con Costa Dauber y Carve; intestado J. F. Rey; J. Jubin con Vizconde de Mauá y C.ª

Interlocutorias—Narcisa Quincoces Eumenia Luna y la sucesion de Angel Vidal; José Varela, queja; testamentaria de Julian Robledo y Brum.

1er. Turno impedimento

José Lamas Bermudez y Castro con sucesion Manuel Alcain.

HACIENDA

Antonio Castro con el Fisco; José Bonomi é hijos y José Peipot con el Fisco; sucesion Gabino Alegre, denuncia; señores Carrick y Roldos, denuncia (3).

Julio Sienra,
Actuario.

JUZGADO DE LO CIVIL E INTESTADOS TERCER TURNO

Á CARGO DEL DOCTOR DON JOSÉ L. VILA

Dia 2

Trámite—Rafael Albarenga con sucesion Fermin Albarenga; Serapio Gonzalez Nogueira, sucesion; Juan P. Bergerot, sucesion; Los menores Gonzalez Nogueira sobre nombramiento de tutor; Oficio del Juzgado de Comercio de 1.er turno; Bartolomé Umpierres con Andrés Ramallo; Ramon A. Suarez solicitando 2.ª cópia de una escritura; Cárlos Brandes y Ca. con Pedro Perez; Manuel M. Espinosa con sucesion Manuel Pagola (impedimento); Juan Mendez y Ca. con sucesion Manuel Pagola (impedimento); La empresa del Ferro Carril Uruguayo del Este don Sixto Vinas (Hacienda); Faustino de Acha con suc. con Santiago Carrara y otros, impedimento; Ventura Rodriguez con Pedro Luro, impedimento; José Capurro con Sebastian Rodriguez de Acevedo; Laureano Rodriguez sucesion con la de Santiago Fernandez; Manuela Borges de Martinez con Juan Antonio Rodriguez; Alejandro Caballini con Agustin Susviela y Pedro Gilardoni; Plácida Burzaco de Gorlero, vênia.

Sentencias interlocutorias—Alberto Cúneo, sucesion; Latrille hnos. con sucesion Manuel Pagola, impedimento; Ignacio Echart y otro, denuncia (Hacienda); Faustino J. Mendez con Pantaleon Mendez Caldeira, impedimento; Juan J. Durán con Manuel Alvarez.

Sentencias definitivas—Manuela Baños de Fleurquin, vênia; Manuel Alvarez con sucesion Manuel Pagola, impedimento; El Fisco con Reyes Hermanos (Aduana).

Juan P. Ruiz,
Actuario.

JUZGADO DE COMERCIO DE 1er. TURNO

Á CARGO DEL DOCTOR SARÁCHAGA

Abril 30

Trámite—Concurso J. de la Maria con Schiaffino; Brito de Pino con Arismendi y Ca.; Eto Harvrey é Irrisari; Goñi con Ramos; sucesion S. Lafone por testimonio; Ferrer con Blanco; Bonifacio con Gutierrez y terceria Tapié; Morán por título de Corredor; Durán con Cabral; Folle con Martinez; concurso Sosa; Razetti solicitando su rehabilitacion; Bonifacio con Valinte; Podestá con Sociedad Vaqueanos del Rio Uruguay; Martinez con Clapes y Ca.; concurso J. de la Maria con Schiaffino; Comision Liquidadora de la casa de Pietra é hijos con Frugoni y Fariña; Lacueva, por anotacion de su título de corredor y rematador; la sucesion Bastos con Neuroni y su esposa; Juez L. Dr. Grané.

Interlocutorias—Salgado y Ca. con la sucesion Martinez; Benito del Pino con Arismendi y Ca.; Dubas con Ferrer hijo.

Dia 2

Trámite—Queirelo con Lavarello (2); Frugoni con Fariña; Revello con Flanguer; Navarro con Bonomi (2); Ucar con Rovira y terc. Martorell; Lacousate con Lacroucherié; Varela con Dax; Soto con el conc. Garcia, por cobro de honorarios; Caino con Borro; Banco Comercial con Fariña; Caprioli con Cabral; Caballo y Ca. con Cornelio.

JUZGADO DE COMERCIO DE 2.° TURNO

Á CARGO DEL DOCTOR DON OVIDIO GRANÉ

Oficina, Rincon 280

Dia 2

Trámite—Feliciano Yubero con José Eneas; Juan Granara con Márcos Sanguinetti; Pedro Moré con Alfredo Guimerá; José Silva y Antuña con Eduardo Horne; Manuel Fernandez con Gregorio Mundo; oficio, Juez L. de Comercio 1er. turno; José Landes con Enrique Terradas; conc. Julian Gonzalez y C.ª; idem con Guido Barbageiata y C.ª; Norris Goddad y J. K. Theobald y C.ª con Lussich y C.ª; Cárlos de Tezanos con Adolfo del Campo; Julio Vidiviche con Felipe Ducit; Beltran Doustans con Pedro Perez; Marcelino Martinez con Santiago Rodriguez; Angel F. Costa con Nicolás Schiaffino, inc. Garcia Santos.

Interlocutorias—José Piaggio y C.ª con Márcos Sanguinetti; conc. Julian Gonzalez y C.ª; Victor Marlac con Cazenave, Ferrer y Seré.

Mariano Requena,
Actuario.

Juzgados de lo Civil

Por mandato del señor Juez Letrado de lo Civil é Intestado de tercer turno Dr. D. José L. Vila, se hace saber al público la apertura de las sucesiones de D. Cayetano Cancio Alvarez y doña Sofia Cortés, citándose á la vez á los que se consideren acreedores, para que dentro del término de treinta dias camparezcan ante este Juzgado á deducir sus acciones bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Abril 29 de 1885.—*Juan P. Ruiz,* escribano público. 980-my30.

De mandato del señor Juez L. de lo Civil del 2.° turno Dr. D. Ernesto Frias, se hace saber: Que se ha declarado abierta la testamentaria de D. Federico Teodoro Becker, citándose á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes quedados á su fallecimiento, para que dentro de treinta dias se presenten ante este Juzgado con los comprobantes respectivos.—Montevideo, Abril 22 de 1885.—*Julio Sienrra,* actuario. 914-my22.

Por mandato del señor Juez Letrado de lo Civil e Intestados de tercer turno doctor don José. L. Vila, se hace saber al público la apertura de la sucesion de D. Nicolás Anido, citándose á la ve á las personas que se consideren acreedoras de dicha sucesion para que dentro del término de sesenta dias, comparezcan ante este Juzgado con los justificativos correspondientes á deducir sus acciones, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Marzo 16 de 1885.—*Juan P. Ruiz,* escribano público. 633-my17.

Por mandato del señor Juez L. de lo Civil, doctor don Domingo Gonzalez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de D.ª Juana Menditegui, citándose á la vez á los que por cualquier título se consideren con derecho á sus bienes para que dentro del término de 90 dias comparezcan ante este Juzgado con los justificativos correspondientes, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Marzo 10 de 1885.—*Antenor R. Pereira,* actuario. 606 jn14.

Juzgado de Comercio

Por disposicion del señor Juez L. de Comercio de primer turno, doctor don Juan A. Saráchaga, se hace saber que por auto fecha 11 del presente mes y año, se ha dejado sin efecto el auto dictado por este Juzgado que declaraba en quiebra á don Juan C. Matuizzi, quedando en consecuencia levantada la interdiccion general que dicho auto produjo.—Montevideo, Abril 22 de 1885.—*José Gerardo Canosa,* escribano público. 971-my5.

Asociacion Rural del Uruguay

ASAMBLEA GENERAL

Por resolucion de la Junta Directiva y de acuerdo con los estatutos, se llama á Asamblea General de socios para el dia 18 de Mayo próximo á las 7½ de la noche, en el local de la Asociacion Rural, calle del Rincon núm. 109 altos.

Se dará lectura á la memoria anual y se procederá á la renovacion de la Junta Directiva.

Montevideo, Abril 28 de 1885.

964-my18. *El Secretario Gerente.*

SOCIEDAD

TRAMVÍA DEL ESTE

Se comunica á los tenedores de obligaciones de esta Empresa que en el sorteo que tuvo lugar el 22 del corriente, han sido favorecidos los números siguientes:

72	13	683	1217	1245	263	406	458	177
472	1274	1380	43	53	534	34	300	1385
1353	123	747	22	311	173	1233	660	283
512	1294	1230	667	721	733	755	331	184
281	268	455	762	1395	756	449	297	125
182	1256	1335	556	1320				

que deben amortizarse.

Con cuyos títulos deben ocurrir á la Tesorería de la Sociedad el dia que se señale para el pago de los dividendos que se fijará oportunamente en los primeros dias de Mayo próximo.

Montevideo, Abril 27 de 1885.

958 my3. *El Tesorero.*

Banco Comercial

Desde la fecha y hasta nuevo aviso que se fijará como de costumbre en el despacho del Banco, la tasa de intereses será como sigue:

DEPÓSITOS Á PLAZO FIJO

Por 6 meses . . . . . 2 p.% anual
Por 3 id. . . . . . 2 » »

CUENTAS CORRIENTES

Sobre los saldos á favor del Banco, 9 p.% anual.
Sobre los saldos en contra del Banco, no se abona interés.

DESCUENTOS — Convencional.

Montevideo, Abril 1.° de 1885.

49

El Banco Comercial

189 — Cerrito — 189

Gira letras de cambio por cualquier cantidad á la vista y á plazos, sobre la República Argentina, el Brasil, Inglaterra, Francia, Bélgica y todas las ciudades de Italia, Suiza, España, islas Baleares, islas Canarias, Portugal, etc. 12

LOS PARTOS SIN DOLO[R]

Mad. A. PONS

PARTERA

Calle Colonia núm. 44 (alt[os])

Tiene el honor de prevenir á los Sres. facult[ati]vos, que está dispuesta á darles todas las esp[lica]ciones que juzguen necesarias, respecto á sus [me]dicamentos antitocoálgicos para calmar los do[lo]res del parto, y al efecto estará en su casa to[dos] los dias de 2 á 3 de la tarde. 172

Mayo 10

FOLLETIN

ALFREDO DE LAUNAY

EL 15 DE HÚSARES

Habia ido á buscar el *Anuario Militar,* y al mismo tiempo que cortaba las perdices echaba ojeadas sobre los nombres de los oficiales y calculaba todas las probabilidades de vacantes por muerte, retiro ó promociones de aquellos que precedian á Desiderio en el escalafon. Sabia de memoria, á lo sumo con diferencia de un mes, cuando se retiraria éste, cuando pasaria aquel á otro cuerpo, cuándo este otro se veria forzado por sus heridas y reumatismos á pedir su separacion absoluta. En cuanto á los que quedaban y no se mostraban dispuestos á ceder su puesto á Desiderio, no habia mas remedio que pasar por encima de ellos.

—¿A quién tenemos que temer? decia. Antes que vos no veo mas que á M. de Saint-Pertuis y M. de Kernec que puedan disputaros el ascenso. ¡Damiselas, nobles, san-cyrianos! No saben una palabra de su oficio. A lo sumo serian buenos para las enfermerias; pero ¡ahí teneis! son parientes del marqués Tal, y del prefecto Cual, y del embajador Fulano, y del mariscal Zutano, y todos ellos se entienden como ladrones en feria; arrastran las patas por las oficinas, hacen toda suerte de villanías, de agachadas y de reverencias, y de repente se les ve de oficiales superiores. ¡Por eso están tan bien dotados los rejimentos! ¡Pobre ejército! Y á nosotros, que no somos soldados de antecámara ¡nó que hemos ganado todos nuestros grados con la punta de la espada, nos dejan vejetar en los grados inferiores! Pero dejadme obrar á mí, y ya vereis que no es muy difícil desbancar á esos mocitos.

No hay mas que vigilarlos de cerca y cumplir rigorosamente su deber para con ellos. Caen tan á menudo en falta, que en pocos meses se les puede formar un folio de castigos, de tal modo que no haya proteccion capaz de resistir á ello. Pero esperad un poco la época de la inspeccion y vereis si sin faltar al pudor pueden preferiros á M. de Saint-Pertuis ó á Mr. de Kernec y colocarlos antes que vos en la tabla de ascensos.

—¡Peste! pensó Desiderio. Hé ahí algo que no me promete nada bueno para cuando sepa que le he rechazado su hija.

—Dentro de un año, continuó el comandante; digo un año, pero lo mismo me dan trece ó catorce meses; fiaos en mí; dentro de un año sereis capitan. Y ¡caramboletas! no os lo mando decir con nadie: no os habreis robado el ascenso. Porque ¡canastos! vos sois un oficial modelo. Vos no habeis salido de Saint-Cyr ¿eh?

Champoreau no tenia cariño alguno á los san-cyrianos. Les habia declarado una guerra á muerte desde que tan unánimemente declinaron el honor de entrar en su familia. Algunas horas mas, y Desiderio iba á ser por el mismo motivo su pesadilla, su enemigo, como si hubiese salido de la escuela de Saint-Cyr.

Durante ese tiempo se disponian los oficiales á dirigirse á la tertulia, porque la invitacion de un superior se asemeja mucho á una órden del servicio, y todos sabian que no era bueno desdeñar las bondades del comandante. Los jóvenes se prometian encontrar en su casa algun placer, porque habia en el regimiento un enjambre de niñas, que en aquella ciudad pequeña y taciturna no recibian con frecuencia el aguinaldo de una tertulia con baile, y que ahora iban á entregarse á él con alegría. Los viejos refunfuñaban, por que les era necesario dejar el café, la pipa, la partida de piqué ó de básiga, ponerse de gran parada para ir á hacer gracias á un salon, escuchar la chismografía de las madres y ser atropellados por los danzantes.

El capitan Pompignon, que jugaba su piqué habitual con su camarada Pantu, y cuyas combinaciones eran perturbadas por la aproximacion de la hora, manifestaba su mal humor de una manera muy marcada.

—¡Vean qué regimiento! decia. En lugar de hacer lo posible por suavizar el servicio no saben mas que multiplicar las molestias. ¿Qué nos quiere todavía éste con sus tertulias? Me rio de tales tertulias. Esa debe ser una casa muy aburridora. Pero ¡trueno de Brest! si necesita gente que lo divierta, que nos invite á lo menos por turnos. ¿No tenemos bastante en la semana con las maniobras, las teorías y todo el aparato que el diablo se lleve? ¿Todavía necesita generalas como ésta y llamar á todo el mundo sobre el puente? Ya vereis como uno de estos dias toma la costumbre, cada vez que se emborrache, de hacer tocar llamada y llevar el regimiento á su casa. Y esto sin contar con que no han de llover los tragos.

—¿Qué hay? ¿Vais á descartaros, sí ó nó? preguntó Pantu impacientado.

—Me descartaré cuando quiera...... aunque siempre bastante pronto para haceros pasar al mostrador. ¿Cuántas teneis, Pantu?

—Setenta y dos.

—Y yo ochenta y cuatro. ¡Bueno! Ya son las nueve. Van á notar nuestra ausencia. Dirán: «Y... ¿dónde están Pompignon y Pantu?» No faltará una buena lengua que conteste: «Están jugando su piqué.» Y nos llamarán postes de café. Cinco cartas, Pantu.

—Eso se cuenta.

—Cuarenta y siete.

—Yo, cuarenta y nueve.

—¡Ah! maldicion de los diablos! Me descarto de mi punto y una quinta. Ni sabe uno lo qué hace con la preocupacion de encontrarse á tiempo en ese condenado baile de candil. ¡Ah! perra suerte!

—Este batallon, dijo Pantu, es una compañía de disciplina. Dije cuarenta y nueve; cinco; la tercera de sotas no debe nadia á nadie ¿no es así? Cinco y tres ocho, y tres reyes...

—Bueno: y el catorce de diez ¿es broma acaso?

—¡Otra te pego! Me he descartado de un rey. No sé dónde tengo la cabeza. A la primera de estas tales tertulias tomaré mis medidas de antemano, os respondo de ello. Pasaré parte de enfermo por la mañana. Y veremos si entónces cuentan con Pantu para adornar sus salones.

En estas condiciones de buen humor se dirijian los viejos célibes endurecidos, como perros á quienes se hace andar á azotes, á la tertulia de Champoreau.

En casa del comandante estaba muy animado el baile. La tertulia se habia abierto con música. El director de la banda tocó un solo de piston que no produjo sinó un entusiasmo mediocre. Emilia cantó *El espejo de las lavanderas* acompañada por Desiderio. El *la* bemol falló de nuevo, pero en calidad de hija del anfitrion la aplaudieron en estremo. Las hijas del mayor en el duo: *Hácia las riberas de Fra....ancia* no tuvieron mas que un éxito de estima. Todos comenzaban ya á tener bastante con aquello, porque tantas obras maestras retardaban el objeto de la reunion. La voz vinagre de la señorita Champeau acabó la derrota de la música. Despues de la primera copla, viendo que se tenia la impertinencia de continuar las conversaciones, y eso en voz tan alta que cubrian la suya, la señorita cojió con despecho su romanza y dejó el piano.

Desiderio, al verla alejarse, atacó vivamente un retornelo de cuadrilla, y á esta señal toda la juventud se puso de pié para tomar puesto en la contradanza.

Y se bailó mucho. Y todas las damas del regimiento se mezclaron poco á poco en las cuadrillas y en el torbellino del valse.

Las familias militares forman una colonia bastante mezclada. Hay mujeres de familias distinguidas, criadas en el lujo y con todas las delicadezas de la vida aristocrática, al lado de otras de origen modesto: hijas de campesinos seducidos por el brillo de las charreteras, de pequeños comerciantes fascinados por el oropel; que reniegan de sus odiosos y esperan crear á su progenie una posicion brillante en el mundo aliándose con oficiales.

Todas ellas son igualmente buenas, honradas, abnegadas, con muy raras escepciones, sea cual fuere su origen; todas son ambiciosas para el marido, empleando cábalas é intrigas para hacerle obtener un ascenso, con detrimento de quien quiera que sea. De ahí la envidia, la discordia, las competencias, los rencores y los hábitos de murmuracion que tan fácilmente desarrolla la permanencia en provincias.

A pesar de todo, el espíritu de familia es tan vivo en el ejército—hablamos de mucho tiempo atrás, pero esperamos que suceda lo mismo hoy—que frecuentemente basta reunir todos esos elementos diversos y á veces enemigos, para que el ejemplo del compañerismo que á pesar de todo une á los maridos opere reconciliaciones y produzca la armonía, así como en una fiesta de parientes los miembros separados de una familia se unen en un culto comun, llegan á dar el beso al abuelo, se encuentran, se abrazan, olvidan, y rehacen el vínculo familiar.

Aquí el placer hizo el oficio de conciliador. ¡Se bailaba tan poco! ¡Eran tan raras las diversiones! El vivo compás de las cuadrillas hacia hormiguear las piernas, y á pesar suyo las mujeres que habian ido con la firme resolucion de no es ponerse á hacer *vis-a-vis* á algunas de aquellas señoras sentian rebelarse sus pies y ensayar los pasos bajo los pliegues de sus vestidos.

No resistieron mucho tiempo, y al cabo de una hora de endiablada saltacion á la pata la llana, sucedió que la señora baronesa de V. encontraba que decididamente aquella señora R., á quien le habian pintado como un mónstruo, era encantadora por su juventud, su injenuidad y su carácter franco, y que la señora S. estrañaba mucho que le hubieran representado como orgullosa, altiva é impertinente á la marquesa de D., con quien habia conversado, y que era la mujer mas sencilla y mas amable que conociera.

Se notó mucho durante la tertulia que Desiderio era el caballero de prediIeccion de Emilia, y fácilmente se dedujo de allí que los rumores que corrian acerca de un próximo matrimonio entre ellos estaban perfectamente justificados por la intimidad que reinaba entre los jóvenes. Todo el mundo creia que esta union estaba á punto de verificarse.

Cuando Corbon, despues de un valse, llevaba á Emilia á su asiento, ésta le dijo en voz baja:

—¿Amigo?

—¡Amiga! contestó Desiderio.

—Pues bien: mirad á ese pobre Vaubrenier. Está como alma en pena. Tengo la seguridad de que sufre horriblemente de verme bailar tan á menudo con voz. Ya sabreis sin duda que aquí todo el mundo nos casa sin consultarnos. Y ¿no es verdad que damos razon á esas suposiciones.

—¡Oh! ¡pobre jóven! dijo Desiderio.

—Es tímido como una niña. No se ha atrevido aún acercarse á mí y pedirme una simple cuadrilla. Su mirada me sigue, y conozco bien que está torturado por el pesar y los celos, creyendo que ya no le queda nada que esperar.

—Pero es preciso consolarlo, tranquilizarlo.

—Sin embargo no puedo dar yo misma ese paso. ¿No es verdad que es buen mozo? Una hermosa figura, franca, abierta, respirando bondad y la fuerza.

—Vaubrenier es el mejor, el mas leal y el mas honorable jóven que yo conozca.

—¡Gracias! dijo Emilia con una espresion de verdadero reconocimiento.

El coronel Comberoche hizo su aparicion en medio de la fiesta. Era un hombre magnífico, de muy buenas maneras, esbelto aun y que conservaba una gran juventud bajo sus cabellos blancos; caballero de buena sociedad como ninguno, y soldado admirable en medio del fuego, sabia tambien pasear por un salon como cargaba á la cabeza de sus jinetes; tenia la llana desenvoltura de un vividor del mundo elegante, y era muy bien recibido por las damas, habiendo tenido acceso á bastantes gabinetes femeninos para hacer en ellos un largo aprendizaje de las cualidades que se requieren para tener buen éxito con las hermosas. Bueno, gracioso, espiritual, y al mismo tiempo inflexible en asuntos de disciplina y vigoroso en el mando, era adorado por su rejimiento.

Ya lo hemos dicho, no era amigo del matrimonio, y pretendia que nada conserva mejor á un hombre que el celibato. En realidad, él era uno de los ejemplos escepcionales que se pueden citar en apoyo de esa teoría, porque en efecto permanecia admirablemente jóven de espíritu, de inteligencia y de carácter lo mismo que de formas. Así, amaba tambien á los jóvenes, y fuera del servicio no se encontraba contento sino en medio de sus alféres. En resúmen, era un oficial de alto valer y un gentil-hombre [illegible]do; un solteron amable y sin manías; muy versado en la vida, indulgente con las debilidades, compasivo con los humildes, pero tal vez, sin tal vez, muy poco respetuoso para con las leyes de moral sobre las cuales se funda la familia.